

## 山道 裕子 / クラリネット

13歳よりクラリネットを始める。

柏市立柏高等学校、東邦音楽大学、東邦音楽大学大学院修了。

第199回定期研究発表演奏会、平成29年度卒業代表演奏会出演。

平成30年ヤマハ管楽器新人演奏会、クラリネット部門出演。

これまでクラリネットを松尾賢一郎、S.ノイバウアー各氏に師事。

東邦音楽大学実技・演奏研究員。椿音楽教室、レッスン市場講師。

現在、室内楽や吹奏楽など幅広く演奏活動を行っている。



### 藤野 真恵子 / ピアノ

3歳よりエレクトーン、7歳よりピアノを始める。埼玉県立熊谷女子高等学校、東邦音楽大学音楽学部ピアノ専攻を卒業。在学中、ウィーンアカデミーに参加し、研鑽を積む。同大学の第178回定期研究発表会ソロの部、卒業代表演奏会に伴奏にて出演。これまでエレクトーンを鈴木恵、ピアノを元田文子、Stefan Schön、大場文恵の各氏に師事。

### 梅原 孝輔 / ヴァイオリン

東邦音楽大学附属東邦高等学校を経て、同大学卒業、同大学大学院修了。板橋区文化・国際交流財団主催、第33回クラシック音楽オーディション合格。合格者コンサートに出演。ヴァイオリンを天満敦子、故白井英治、宮野陽子、岡村明子の各氏に師事。現在、東邦音楽大学実技・演奏研究員。同大学ミュージックセンター講師。洗足学園音楽大学演奏補助要員。板橋区演奏家協会会員。日本クラシック音楽コンクール審査員。

### 佐藤 直樹 / ヴァイオリン

東邦音楽大学附属高校を経て東邦音楽大学を卒業。ヴァイオリンをこれまでに故山岡耕祐、村越麻希子、宮野陽子、天満敦子の各氏に師事。室内楽を大久保淑人、故白井英治に師事。第78回東京国際芸術協会新人演奏会オーディション合格、第4回スペイン音楽国際コンクール2位受賞、27回 ticino musica festivalに参加、Alessandro Moccia氏のマスタークラスを受講。現在、東邦音楽大学演奏研究員、洗足学園音楽大学演奏補助要員に在籍。

### 小関 麻里江 / ヴィオラ

東京音楽大学を卒業、東邦音楽大学大学院を修了。国内外のさまざまな音楽祭に参加。京都フランス音楽アカデミー2016マスタークラスにおいては、ブルーノ・パスキエ氏のクラスに参加。これまでヴァイオリンを小川有紀子、ヴィオラを大野かおる、佐々木真史、G.マルシュナー、室内楽を荻田雅治、店村真積、大久保淑人の各氏に師事。現在はフリーランスとして活動。東邦音楽大学研究員。

### 中野 陽一郎 / チェロ

5歳よりチェロを始める。東京工業大学建築学科を卒業後、桐朋学園大学音楽学部カレッジディプロマコースを修了。現在、東邦音楽大学にて実技・演奏研究員。東京合奏団、琉球交響楽団、N響団友オーケストラ等にエキストラ奏者として客演する。また、音楽劇「セロ弾きのゴーシュ」でゴーシュ役を演じるなど、オーケストラ、室内楽、ソロの多岐にわたり活動を行う。チェロを中島顕、千本博愛、辻本玲、各氏に師事。

## 柏市民文化会館

### アクセス

#### 柏駅より

JR常磐線、東武アーバンパークライン「柏駅」東口から徒歩20分  
東口より 阪東バス【慈恵医大柏病院 行き】乗車  
「中央体育館・文化会館入口」下車 徒歩4分

#### 北柏駅より

JR常磐線(各駅停車)「北柏駅」南口から徒歩15分  
南口より 阪東バス【慈恵医大柏病院 行き】で終点下車 徒歩5分

※柏市民文化会館の駐車場は、80台と大変少なく混雑いたします。  
ご来場には、公共交通機関のご利用にご協力をお願いします。

