

多彩なガルバホール登録アーティストが奏でる新たな音楽祭が誕生！！

2022.7.25(月)～31(日) 会場：ガルバホール（西新宿）



総合プロデューサー：平井秀明
(指揮者・作曲家 / Garba Hall Producer)



彌永耕一
Garba Hall Owner
(ナレーション)
《賛助出演》

♪平日は毎朝キッズプログラム！
・ベビーカーコンサート
・キッズヨガ

♪ウィークリーパス：5,000円（税込）
(7/25～29：平日公演聴き放題！)

第1回 西音新楽祭 2022

《アフタヌーン・コンサート》

♪クラリネットの宴
♪協奏曲の宴
♪サクソフォンの宴
♪日本歌曲の宴

♪週末は豪華なガラコンサート
& オペラハイライト！
・歌劇『フィガロの結婚』ハイライト
・グランド・フィナーレ
～オペラガラコンサート～



伊藤 祐子
(ソプラノ)



井上 あい子
(ソプラノ)



内田 真由
(ソプラノ)



内山 侑紀
(ソプラノ)



遠藤 紗千
(ソプラノ)



岡田 美優
(ソプラノ)



小宅 慶子
(ソプラノ)



神谷 咲貴
(ソプラノ)



富原 淑子
(ソプラノ)



中山 美希
(ソプラノ)



町田 天音
(ソプラノ)



宮崎 恵美子
(ソプラノ)



宮筈 舞
(ソプラノ)



村上 千秋
(ソプラノ)



横内 尚子
(ソプラノ)



富山 宏基
(ヴァイオリン)



本橋 はる子
(ヴァイオリン)



中村 紀代子
(ヴィオラ)



懸田 貴嗣
(チェロ)



福島 姫菜
(フルート/ピッコロ)



岩政 志穂
(クラリネット)



加藤 優穂
(クラリネット)



高井 瑠波
(クラリネット)



小松 秀介
(サクソフォーン)



谷津 香織
(サクソフォーン)



山地 章子
(打楽器)



河村 久理子
(ピアノ)



田邊 紗世
(ピアノ)



角田 貴子
(ピアノ)



西山 雅千
(ピアノ)



御園生 瞳
(ピアノ)



山元 香那子
(ピアノ)



吉田 彩
(ピアノ)



伊藤和広
(バリトン)
《賛助出演》



新保 あかり
(ピアノ)
《賛助出演》



遠藤 亜美
(ヨガ講師)
《賛助出演》

【主催】アリオソLLC

■7月28日(木)

10:30～11:15 (10:10開場) ベビーカーコンサート②

【チケット】全席自由：大人1,500円 こども(0歳～)1,000円 ★親子ペア2,000円

【出演】岡田美優、町田天音(うた) 本橋はる子(ヴァイオリン) 高井瑠波(クラリネット) 西山雅千(ピアノ)

【曲目】※7/25(月)公演と同じ

15:00～16:00 (14:30開場) アフタヌーン・コンサート④ 《日本歌曲の宴》

～平井康三郎没後20周年～【平井康三郎歌曲セレクション】

【チケット】全席自由：大人2,000円 こども(3歳～)1,000円

【出演】ソプラノ：伊藤祐子、井上あい子、岡田美優、町田天音、宮崎恵美子 ピアノ：河村久理子

【曲目】ゆりかご、みだれ髪、夜曲、平城山、甲斐の峡、ふるさとの、うぬぼれ鏡、真珠のなげき、のうぜんかづら、淡雪の歌



■7月29日(金)

10:30～11:15 (10:10開場) ベビーカーコンサート③

【チケット】全席自由：大人1,500円 こども(0歳～)1,000円 ★親子ペア2,000円

【出演】岡田美優、町田天音(うた)、加藤優穂(クラリネット)、新保あかり*(ピアノ)

【曲目】童謡唱歌メドレー(春がきた、たんぼぼぼぼぼ、茶つみ、雨ふり、かたつむり、たなぼたさま、とんぼのめがね、うみ、こぎつね、スキー)、喜歌劇『魅惑的な女』より、「芸術が私を呼んでいる」(ハーバート)、クラリネット楽器紹介コーナー(だんだん小さく、モーツァルト：クラリネット協奏曲より、第2楽章) ほか

■7月30日(土)

13:30開演(13:00開場) 真夏のガラコンサート① 《昼公演》

【チケット】全席自由：4,000円

【監修/指揮】平井秀明 【ナレーション】彌永耕一

【出演】ソプラノ：遠藤紗千、岡田美優、宮崎恵美子、宮埜舞、横内尚子 バリトン：伊藤和広*

フルート：福島姫菜 クラリネット：岩政志穂、加藤優穂 打楽器：山地章子

ヴァイオリン：本橋はる子 ピアノ：新保あかり*、田邊紗世、西山雅千

【曲目】第1部：ベートーヴェン：ロマンスヘ長調、ピアノソナタ第8番 八短調『悲愴』より、第2楽章

モーツァルト：クラリネット協奏曲より、第1楽章

第2部：モーツァルト：歌劇『フィガロの結婚』《ハイライト》

伯爵：伊藤和広* 伯爵夫人：遠藤紗千 フィガロ：伊藤和広* スザンナ：岡田美優

ケルビーノ：横内尚子 マルチェリーナ：宮崎恵美子 バルバリーナ：宮埜舞 *賛助出演

■ガルバホール

公式サイト：<https://www.garba-hall.com>

Facebook：<https://www.facebook.com/garbahall2016>

Twitter：<https://twitter.com/GarbaHall2016>

【感染予防対策について】

ガルバホールでは、保健所認可を得た1時間に5-6回室内空気が入れ替わる換気設備を稼働のほか、公演時には扉開閉による換気も実施いたします。

■アリオソLLC

公式サイト：<https://www.arioso.co.jp>

Facebook：<https://www.facebook.com/AriosoLLC/>

Twitter：<https://twitter.com/AriosoLlc>

Instagram：https://www.instagram.com/arioso_llc

公式ブログ：<https://www.arioso.co.jp/blog>

公式LINE「@arioso」にて最新情報を発信中！

■7月30日(土) 18:30開演(18:00開場) 真夏のガラコンサート②《夜公演》

【チケット】全席自由：4,000円

【監修/指揮】平井秀明 【ナレーション】彌永耕一

【出演】ソプラノ：内田真由、内山侑紀、町田天音、宮崎恵美子、村上千秋、横内尚子 バリトン：伊藤和広*

フルート：福島姫菜 クラリネット：岩政志穂、加藤優穂 サクソフォーン：谷津香織 打楽器：山地章子

ヴァイオリン：本橋はる子 ピアノ：田邊紗世、吉田彩

【曲目】第1部：ヘンデル：歌劇『セルセ』より、「ラルゴ」、A. アダム～シュミット：きらきら星変奏曲、

ブッチェニ：歌劇『つばめ』より、「ドレッタの夢」、サン＝サーンス：白鳥 ほか

第2部：モーツァルト：歌劇『フィガロの結婚』《ハイライト》

伯爵：伊藤和広* 伯爵夫人：村上千秋 フィガロ：伊藤和広* スザンナ：町田天音

ケルビーノ：横内尚子 マルチェリーナ：宮崎恵美子 パルバリーナ：内田真由

*賛助出演

■7月31日(日)【第1回西新宿音楽祭】《グランド・フィナーレ》

14:00開演(13:30開場) オペラガラコンサート

【チケット】全席自由：4,000円

【監修/指揮】平井秀明

【出演】ソプラノ：伊藤祐子、小宅慶子、神谷咲貴、富原淑子、中山美希、宮崎恵美子、村上千秋、横内尚子

フルート：福島姫菜 クラリネット：岩政志穂、加藤優穂 サクソフォーン：小松秀介

ヴァイオリン：本橋はる子 ピアノ：新保あかり*、田邊紗世、山元香那子

【曲目】ドニゼッティ：歌劇『ランメルモールのルチア』より、「狂乱の場」

ドニゼッティ：歌劇『ドン・パスクワレ』より、「あの目に騎士は」

グノー：歌劇『ファウスト』より、「宝石の歌」

グノー：歌劇『ロメオとジュリエット』より、「私は夢に生きたい」

モーツァルト：歌劇『フィガロの結婚』より、「恋とはどんなものかしら」

モーツァルト：歌劇『ドン・ジョヴァンニ』より、「おっしゃらないで、私の愛しい人よ」

モーツァルト：歌劇『皇帝ティートの慈悲』より、「ああ！昔の愛情に免じて」(二重唱)

「私は行くが、君は平和に」(アリア)

ヴェルディ：歌劇『ファルスタッフ』より、「妖精の女王の歌」

チレア：歌劇『アドリアーナ・ルクヴルール』より、「私は芸術の神のしもべ」

ブッチェニ：歌劇『蝶々夫人』より、「ある晴れた日に」

平井秀明：オペラ『かぐや姫』より、「恋する里の娘」

ショパン：ロッシェニ「シンデレラ」(ツェネレントラ)の主題による変奏曲

ビゼー：歌劇『カルメン』より、「間奏曲」

ビゼー：劇付随音楽「アルルの女」第2組曲より、「間奏曲」、「メヌエット」

メルカダンテ：クラリネット協奏曲 作品101より、第1楽章

平井康三郎：幻想曲「さくらさくら」

*賛助出演

「西新宿音楽祭」総合プロデューサー／General Producer

平井 秀明 (指揮者・作曲家) Hideaki HIRAI, Conductor/Composer

幼少よりピアノと作曲を祖父・平井康三郎に、チェロを父・平井丈一朗に師事。桐朋高校を経て、米国公チェスター大学政治学科卒業。1997年第6回フラデッツ・クラーク国際指揮者コンクール第1位。東京フィルなど国内主要オーケストラに客演する一方、新国立劇場にて『フィガロの結婚』ほかを指揮。自作のオペラ『かぐや姫』、『小町百年の恋』(「第23回国民文化祭・いばらき2008」委嘱作品)、『白狐』(公益財団法人妙高文化振興事業団委嘱作品)は、ザルツブルク、プラハ、豪州、ロサンゼルスほか内外各地で50回以上上演され、2023年には、オペラ『白狐』米国初演(ニューヨーク)を予定。2010年チェコ・ヴィルトゥオージ室内管弦楽団首席客演指揮者に就任。2012年ウィーン国立歌劇場にて鮮烈な指揮デビューを飾り、2013年同歌劇場に再登場、同年米国カーネギーホール指揮デビューが絶賛され、2014年ニューヨーク祝祭管弦楽団音楽監督・指揮者に就任。2017年5月、殿堂ウィーン・コンツェルトハウス指揮デビューで成功を収め、ウィーン・クラウグ・アンサンブル首席客演指揮者に就任。同年10月、バチカン市国サン・ピエトロ大聖堂にて自作アヴェ・マリアの指揮、およびローマ教皇献呈が許されたほか、ローマ・トレ管弦楽団シーズン開幕定演デビュー。2019年ロッシェニ歌劇場デビューを飾り、2022年夏、ロッシェニ管弦楽団、ローマ・トレ管弦楽団ほかの定期演奏会に再客演し好評を博した。また、2019年より『日比谷音楽祭』に企画プロデューサーや指揮で毎年出演するほか、2021年秋、ガルバホール・プロデューサーに就任するなど、国際的な活躍が大きな注目を集めている。

《オフィシャルサイト》 <https://www.hideaki-hirai.com>

ガルバホール (西新宿)

〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-21-1 アイタウンプラザB103 (地下1階)

TEL: 03-6279-4225 <https://garba-hall.com>

【アクセス】

- 電車
 - 都営地下鉄大江戸線「西新宿5丁目駅」より徒歩5分 ※お勧めNO.1
 - 都営地下鉄大江戸線「都庁前駅」より徒歩5分
 - 東京メトロ丸の内線「西新宿駅」より徒歩7分
 - 東京メトロ丸の内線「中野坂上駅」より徒歩7分
 - JR「新宿駅西口」より徒歩15分
- バス
 - 京王バス【宿51】
 - 渋谷駅発 新宿駅西口行
 - 「十二社池の下」下車 徒歩3分
- 自動車
 - 首都高速中野長者橋インターチェンジから1km
 - 首都高速新宿インターチェンジより800m
 - ※当ビル地下3階・4階に時間貸し駐車場有 (上限なし1時間400円)
 - ※近隣に時間貸し駐車場あり

★写真付き
道案内は
こちら!!

<https://garba-hall.com/access.html>



後日動画配信予定!!

有料動画配信サービス
ふるさと音楽便
<https://www.arioso.co.jp/watch>

