

Ryoko Classics Concert 2022

# 森山良子

with

## 東京フィルハーモニー 交響楽団

指揮：鈴木織衛 / ピアノ：中島 剛  
演奏：東京フィルハーモニー交響楽団

予定プログラム

「涙そうそう」/「さとうきび畑」/「この広い野原いっぱい」/  
「My Favorite Things」/「Ave Maria」/「椿姫」より「乾杯の歌」/  
「ジャンニ・スキッキ」より「私のお父さん」他

2022年 9月18日(日)

開場 14:15 開演 15:00

サントリーホール 大ホール

料金 (税込・全席指定)

S席 ¥9,000 A席 ¥8,000

B席 ¥7,000 P席 ¥6,000 (ステージ後)

※未就学児入場不可

※車椅子でのご来場はチケット購入前に東京音協までご連絡ください

主催：東京音協

後援：ドリーミュージック

制作：エンジェルソング / 東京音協

心に残る映画音楽、ミュージカルの名曲が  
ステージいっぱいに蘇る

©上野隆文

# 森山良子 with 東京フィルハーモニー交響楽団

デビュー55年目を迎えて尚、

天性の美しい声と抜群の歌唱力で日本のトップシンガーとして活躍を続ける森山良子。

演奏に東京フィルハーモニー交響楽団を迎えて、クラシック、映画音楽、ミュージカルなどの名曲に、そのヴォーカルの魅力を余すところなく発揮する。

プログラムは「Ryoko Classics I~II」を中心に  
お馴染みのヒット曲を織り交ぜてお贈りします。

## Profile

1967年「この広い野原いっぱい」でデビュー。その後、ミリオンセラー「禁じられた恋」をはじめ「涙そうそう」、「さとうきび畑」、「あなたが好きで」など、数々のヒット曲を生み出す。透明感のある歌声と歌唱力で、名実ともに日本のトップシンガーに。  
1998年、長野冬季オリンピック開会式式典にて、テーマソング「明日こそ、子供たちが…」を歌い、その模様が世界中に放映される。  
2002年、第44回日本レコード大賞において最優秀歌唱賞、金賞（「さとうきび畑」）、作詩賞（「涙そうそう」）を受賞し3冠を達成。  
2005年 愛・地球博（愛知万博）開会式にて公式ソング「マザーアース」を披露。  
2006年 第48回日本レコード大賞で「涙そうそう」が特別賞を受賞。  
2007年「2006年度 芸術選奨文部科学大臣賞」「第49回毎日芸術賞」受賞。2008年「紫綬褒章」受章。  
近年では幼少からのレッスンで培った声楽のスキルを活かし、  
2013年「Ryoko Classics」、2018年「Ryoko Classics II」とクラシックアルバムをリリースし、オーケストラとのシンフォニックコンサートも好評を博している。  
現在55周年目を迎え、全国ツアー「森山良子コンサートツアー〜My Story〜」では切り絵作家 柴田あゆみさんの作品を飾った舞台美術で切り絵の世界と歌の融合を表現する等、精力的に活動中。  
歌手活動以外でも、ニッポン放送（全国ネット）「オールナイトニッポンMUSIC10」にて月曜日のレギュラーパーソナリティーを務め6年目を迎える。



## 鈴木織衛 (指揮) Orie Suzuki

オーケストラ・アンサンブル金沢専任指揮者、東京藝術大学指揮科講師。東京藝術大学指揮科、同大学院卒。遠藤雅吉、松尾葉子両氏に師事。藝大在学中より作曲家・故中田喜直氏の薫陶を受け、氏とのジョイントコンサートにより、ピアニストとしてデビューを果たす。その後は、日本屈指のオペラ団体・二期会において、数々の作品に指揮者、合唱指揮者、コレペティとして、また斉田正子、錦織健氏など人気声楽家のピアノ伴奏者として活躍した。1993年と1997年には、オペラ指揮の活動に対し、文化庁より年間奨学金を授与された。1996年ベルリンでのドイツ室内管弦楽団定期演奏会でコンサート指揮者デビュー。2010年、オーケストラ・アンサンブル金沢専任指揮者に就任。現在、多くの日本のオーケストラとの共演を重ねている。また、ポップス等クラシック以外のアーティストにも信頼が厚く、森山良子、岩崎宏美、日野皓正、レ・フレール、南こうせつ氏をはじめ多くのコンサートを指揮、レコーディングにも参加している。

## 東京フィルハーモニー交響楽団 Tokyo Philharmonic Orchestra

1911年創立。日本で最も長い歴史をもち、メンバー約160名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督ジョン・ミンフン、首席指揮者アンドレア・バッティストーニ、特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフ。定期演奏会や「午後のコンサート」、オペラ・バレエ演奏、NHK他における放送演奏の他、各地での訪問コンサートや海外公演も積極的に行い、国内外から高い評価と注目を集めている。2020~21年には『情熱大陸』『BS1スペシャル』などのドキュメンタリー番組や国民的番組『NHK紅白歌合戦』にも登場。1989年よりBunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を締結。文京区、千葉市、軽井沢町、長岡市と事業提携を結び、各地域との教育的・創造的な文化交流を行っている。

【公式ウェブサイト】<http://www.tpo.or.jp/>

【公式フェイスブック】<https://www.facebook.com/TokyoPhilharmonic>

【公式ツイッター】<https://twitter.com/tpo1911>



上野隆文

指揮：鈴木織衛 / ピアノ：中島 剛  
演奏：東京フィルハーモニー交響楽団

〈チケット一般発売日〉2022年7月2日(土) 10:00~

2022年9月18日(日) 開場 14:15  
開演 15:00

## サントリーホール 大ホール

●最寄駅…溜池山王駅・六本木一丁目駅(東京メトロ)各駅より徒歩5分

主催：東京音協 後援：ドリーミュージック  
制作：エンジェルソング / 東京音協

料金 (税込・全席指定)

S席 ¥9,000 / A席 ¥8,000 / B席 ¥7,000 / P席 ¥6,000 (ステージ後)

※未就学児入場不可 ※車椅子でのご来場はチケット購入前に東京音協までご連絡ください

- ◆東京音協オンライン <https://t-onkyo.co.jp/> ※発売日以降座席選択可能
- ◆チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/moriyamaryoko-tpo/>  
セブン-イレブン (Pコード:218-523)
- ◆ローソンチケット <https://l-tike.com/moriyamaryoko/>  
ローソン、ミニストップ店内端末「Loppi」(Lコード:72409)
- ◆イープラス <https://eplus.jp/moriyamaryoko/>  
ファミリーマート店内端末「マルチコピー機」
- ◆サントリーホール <http://suntoryhall.pia.jp/>  
0570-55-0017(10:00~16:00※休館日を除く)

※本公演は、新型コロナウイルス感染予防対策を講じて開催いたします。

- 施設内では必ずマスクをご着用ください。
- 入場時の検温と手指消毒のご協力をお願いします。
- その他、感染症予防対策の詳細は東京音協のホームページをご覧ください。