

オペラの楽しみシリーズとは

オペラは歌、オーケストラ、舞台美術、舞踊等の素晴らしい総合芸術です。しかし、他の舞台芸術(演劇、ミュージカル等)と比べて日本での認知度、人気はそれほど高いとは言えず、「難しいもの」、「値段も高く、敷居が高いもの」と感じる人が多く、一部のファンのみによって支えられています。

確かに話の題材も昔のものであり、クラシック音楽ですので、観劇する場合に、多少の知識がなければ、解りにくいという事実もあります。

そこで、当団体では演奏とともに場面に応じて、解りやすい解説を加え、オペラの魅力を誰もが知って頂ける会を実施していきます。

当団体のコンサートを通じて、多くの方がオペラのファンが増え、オペラに足を運んで頂ければ幸いです。

オペラ・ディ・東京

電子楽器（エレクトーン等）による 伴奏について

オペラ上演に際して、欠かすことの出来ないものの一つにオーケストラサウンドがありますが、経済的な側面から捉えると費用は莫大で、国内においても、大きな団体や資金のあるいくつかの団体以外の小規模団体の公演では、オーケストラを使うことは難しく、ピアノ伴奏や、ピアノと数種の楽器の重奏などの伴奏によって、オペラの上演を行なっています。

そこで、当団体では、電子オルガン（エレクトーン等）の伴奏によるオペラ上演を推奨しております。近年の目覚ましい「電子楽器の進歩」はもとより、その奏者たちの高い感性にも支えられ、臨場感溢れる、新しいオーケストラサウンドをご体感ください。

広告

Kankyo Space Inc.

防音
室

のことなら環境スペース！



防音のお悩みから、響きを追求した音楽空間づくりまで 幅広くご相談を承ります。

一級建築士事務所
(登録番号 一級 東京都知事登録 第60948号)
一般建設業許可取得
(許可番号 東京都知事許可 第122192号)
計量証明事業登録
(登録番号 東京都計量検定所登録 第1307号)
財団法人日本音響学会会員

環境スペース株式会社

〒150-0013
東京都渋谷区恵比寿3-28-12ATYビル3F
TEL: 03-5795-1215 / FAX: 03-5795-1216

豊富な施工事例をWEBサイトでご覧ください！

<https://www.soundzone.jp/>

サウンドゾーン

音楽
練習室

サロン

スタジオ

