

オペラ *Opéra "Roméo et Juliette"* ロメオとジュリエット

全5幕 フランス語上演 字幕付

宿命に操られた若い男女の情熱が引き起こす切なくも悲しいラブストーリー。
今に生きるシェイクスピアの永遠の名作をあなたの心にお届けします!!

- 作曲：C.F.グノー
Charles-François Gounod
- 原作：W.シェイクスピア
William Shakespeare
- 台本：J.バルビエ & M.カレ
Jules Barbier & Michel Carre



指揮
飯坂 純



演出
八木 清市

東京オペラ・プロデュースがこの「ロメオとジュリエット」に光を当て、日本初演を実現したのが1993年7月、それから5回の再演を重ね、今では世界中の劇場でも上演されるようなスタンダード作品の仲間入りをしました。甘く魅惑的なメロディーを聴くうちに夢の中に誘い込まれていくようなこのオペラ、舞台は、野外オペラ劇場があることで有名なイタリアの町ヴェローナです。そこには今でもジュリエットのバルコニーが現存しており、ひたむきな恋にこがれる若者達が、世界中から大勢訪れています。大人達の争いやエゴの陰で芽生え、育まれるこの何とも切ない純愛物語は、グノーの残した美しい旋律とハーモニーとともに私達の心をつらつかせて放しません。

再演を重ねることにシェイクスピア悲劇の神髄に迫り、時の洗礼を受けてなお色あせない愛の強さ、美しさ、気高さを際立たせ、当団ならではのレパートリーとしたこの「ロメオとジュリエット」をなかのZEROホールのご協力を得て、時空を越えた舞台創りでさらに膨らみのあるものにしてレビューいたします。

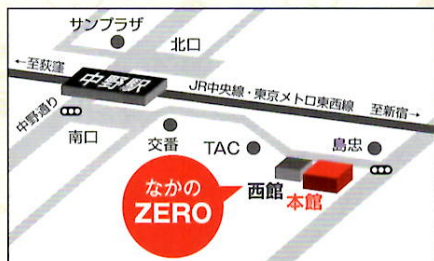
指揮者には、フランスオペラに精通する飯坂純、舞台を知り尽くしている八木清市を演出に、またキャストにはオペラ界期待の有能若手歌手、ベテラン歌手を入り交えて起用、情熱満ち溢れる舞台で皆様に深い感動の世界を繰り広げます。

2019年3月2日[土]

| | | | |
|---|--|---|---|
|  ロメオ 古橋 郷平 |  ジュリエット 高橋 維 |  メルキュシオ 北川 辰彦 |  キャピュレ 清水 宏樹 |
|  修道士ロラン 佐藤 泰弘 |  ジェルトリユード 末広貴美子 |  ステファノ 辰巳真理恵 |  ティバルト 藤原 海考 |
|  グレゴリオ 笹倉 直也 |  パリス 白井 和之 |  ヴェローヌ大公 松山いくお |  修道士ジャン 小林 涼 |

2019年3月3日[日]

| | | | |
|--|---|--|---|
|  ロメオ 城 宏憲 |  ジュリエット 梅津 碧 |  メルキュシオ 和田ひでき |  キャピュレ 羽山 晃生 |
|  修道士ロラン 森田 学 |  ジェルトリユード 羽山 弘子 |  ステファノ 岩崎 愛 |  ティバルト 内田 吉則 |
|  グレゴリオ 岡戸 淳 |  パリス 水島 正樹 | | |



●なかのZERO大ホール(本館)
〒164-0001 東京都中野区中野2-9-7
TEL: 03-5340-5043
JR中央線・JR総武線・東京メトロ東西線
「中野駅」南口より徒歩8分
※駐車場はございませんので、公共交通機関をご利用ください。

次回公演



東京オペラ・プロデュース

第104回定期公演

2019年9月14日[土]・15日[日] 両日15時開演
新国立劇場 中劇場