

埼玉県芸術文化祭2019地域文化事業  
オペラ合唱の名曲「行け、我が想いよ、黄金の翼に乗って」



## オペラ彩第36回定期公演

# オペラ ナブッコ



作曲: ジュゼッペ・ヴェルディ 台本: テミストークレ・ソレーラ  
全4部 字幕付イタリア語上演 公演監督・総合プロデューサー: 和田タカ子

指揮: ヴィート・クレメンテ 演出: 直井 研二

出演	21日(土)	22日(日)
ナブッコ	須藤 慎吾	原田 勇雅
イズマエーレ	村上 敏明	大澤 一彰
ザッカリーア	飯田 裕之	佐藤 泰弘
アビガイッレ	小林 厚子	石上 朋美
フェネーナ	巖淵 真理	袖友 恵子
ベルの大祭司	党 主税	福井 克明
アブダッロ	布施 雅也	パク・ドンイル
アンナ	永安 淑美	本松 三和

合唱 オペラ彩合唱団 東邦音楽大学/東邦音楽短期大学/東邦音楽大学附属東邦第二高等学校有志  
放送大学埼玉学習センター合唱団有志 和光市内児童合唱団 他  
管弦楽 アンサンブル彩 パンダ 東邦音楽大学有志 パレエ 東京創作舞踊団

2019年12月21日(土) 22日(日) 両日 14:00 開演

和光市民文化センター サンアゼリア 大ホール Tel.048-468-7771

主催 特定非営利活動法人オペラ彩 和光市 公益財団法人和光市文化振興公社  
助成 平成31年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業  
公益財団法人花王芸術・科学財団 公益財団法人朝日新聞文化財団

チケット S席 10,000円 A席 8,000円 B席 7,000円 C席 5,000円 学生券 3,500円 特別学生券 2,000円(高校生まで)

チケット販売開始: 6月15日(土) 10:00~

特定非営利活動法人オペラ彩 048-201-3121 和光市民文化センター 048-468-7771  
イトーヨーカドー和光店2F チケットコーナー サンアゼリアインターネットチケット販売

### 指揮者 ヴィート・クレメンテ

バーリ国立音楽院「ニコロ・ピッチェニ」指揮科、歌曲科、ピアノ科、吹奏楽編曲科、合唱指揮科、合唱音楽科を優秀(満点)で修了。さらにキジアーナ音楽院にて研鑽を積む。ヨーロッパ共同体のフランコ・カプアーナ国際指揮者コンクールで第1位を獲得。オペラ彩公演ドニゼッティ作曲「マリア・ストゥアルダ」を指揮、その年の最高の演奏をした作品に与えられるとされる三菱UFJ信託音楽賞を受賞。ポローニャ市立歌劇場管弦楽団、トスカーナ・フィルハーモニー管弦楽団、ヴェローナ野外劇場管弦楽団、ロシア交響楽団他、日本では東京文化会館など各地の主要劇場にて客演指揮をし、好評を博す。2018年国民文化祭大分に招聘される。

### 特定非営利活動法人オペラ彩

1984年の設立以来、埼玉県和光市を中心に35年にわたってオペラ活動を継続して今日に至る。8年にわたるモーツァルトの4大オペラ連続上演、プッチーニシリーズ、ヴェルディシリーズが好評を博す。2007年、第23回定期公演オペラ「トゥーランドット」佐川吉男音楽賞奨励賞受賞。2008年、第24回定期公演オペラ「ナブッコ」三菱UFJ信託音楽賞奨励賞受賞。2012年、第29回定期公演オペラ「マリア・ストゥアルダ」平成25年度三菱UFJ信託音楽賞受賞。「マクベス」「椿姫」「ランメルモールのルチア」「ラ・ボエーム」「トゥーランドット」「トスカ」とグランドオペラのヒット作が続く。社会貢献事業として取り組むオペラ「泣いた赤鬼」の移動公演は80回を超え、人気を博している。

### お問合せ 特定非営利活動法人オペラ彩事務局

Tel.Fax.048-201-3121 E-mail: opera-sai@jcom.home.ne.jp HP: http://opera-sai.jp/