



TOHO

COLLEGE OF MUSIC

PERFORMANCE, THE ARTS AND

CULTURE STUDIES



学校法人 三室戸学園

東邦音楽大学

敷かれたレールは歩かない。
音楽への想いを武器に、
自らの進む道をつくる。

「音楽が好き」という想いを武器に
“エンターテインメント”と文化や芸術をつなぐ架け橋となる。
音楽大学だからこそ学べる、業界人としての知識や技術。
本物を知ること、本気のエンターテインメントを知り、
活躍できる道を目指します。



2018年4月、東京・文京キャンパスに

「パフォーマンス総合芸術文化専攻」

新設



講師紹介

	<p>専攻主任 特任教授 城之内 ミサ</p> <p>音楽家、ユネスコ平和芸術家／東邦音楽短期大学作曲楽理科在学中の18歳で映像音楽作曲家となり、同時にドラマ主題歌も歌うシンガーソングライターとしても活躍。自作アルバムが欧米で大ヒットし海外公演も多数。『3年B組金八先生』やアニメ映画「SONIA」等、『ゲキパン(劇作)の女王』と業界では言われている映像音楽第一人者でありオリジナルアルバムも多数発表する世界的アーティスト。</p>	 <p>客員教授 松浦 晃一郎</p> <p>第8代ユネスコ事務局長、元フランス駐留大使、株式会社パソナ特別顧問、学習院女子大学非常勤講師、名古屋学院大学客員教授／ユネスコ世界遺産のエキスパート。</p>	 <p>講師 信田 かずお</p> <p>作曲家、ジャズピアニスト／映画・ドラマ『釣りバカ日誌』、アニメ『新ゲッターロボ』等の音楽担当、アニソン『おジャ魔女どれみドッカ〜ン!』の作編曲、松田聖子のアレンジ等、商業音楽世界の第一人者。</p>
 <p>講師 佐久間 誠</p> <p>作曲家、音楽プロデューサー／タッキー&翼、西野カナ等のPOPやアニソン等の幅広い楽曲を提供。若手作曲家として業界でも定評がある。</p>		 <p>講師 馬場 信子</p> <p>琴奏者／東京藝術大学在学中に安宅賞受賞、同大学院院修士課程修了。皇前御前演奏、美智子皇后陛下や秋篠宮御夫妻御臨席の演奏会、ゴルフ大統領初来日の際には歓迎演奏の団長を務める。ウィーンフィルやベルリンフィルのメンバーと共演、海外での演奏は20ヶ国以上。</p>	 <p>講師 仁科 薫理</p> <p>シンガー、コーラスアレンジ、ボイス 트레이ナー、音楽プロデューサー／AKB48、倅田来未、浜崎あゆみ、布袋寅泰等のコーラスアレンジ及びコーラス。</p>
 <p>講師 清弘 誠</p> <p>TBS演出家、プロデューサー／東京教育大学(筑波大学)卒業後、株式会社TBSテレビに入社。報道、バラエティ番組を経てTBSドラマ制作プロデューサー・演出家に。加賀まりこさんのご主人でもある。『渡る世間は鬼ばかり』、『屏の中の懲りない面々』、『フレンズ』等のP&D。</p>		 <p>講師 HIRO</p> <p>数々のアーティストのバックダンサー(西城秀樹、TRF、hitomi、安田レイ)やバックボーカルをはじめ、TVや舞台、ファッションショーの演出(森高千里、KARA)の他、アイドルの育成、振り付けや振り付け指導等(モーニング娘。、Berryz工房、PALET、梅田えりか等)幅広く活躍。</p>	 <p>講師 ひかる 一平</p> <p>役者、俳優養成学校校長、演出家／元ジャニーズであり、一世を風靡するアイドルでもあった。現在も俳優として活躍する傍ら、子役や若手俳優の養成をしている。芦田愛菜の発掘者&演技指導の先生。</p>
 <p>講師 齋藤 順</p> <p>コントラバス奏者、作曲家、アーティスト／東京芸術大学器楽科卒業。クラシックをはじめ多くのジャンルをこなすマルチプレイヤー。自身のソロアルバム『ブラックバス』発売をきっかけにソロ活動を始める傍ら、各方面のアーティストプロデュース等も多数手掛けている。</p>		 <p>講師 伊秩 弘将</p> <p>作詩作曲家、シンガーソングライター、音楽プロデューサー／渡辺美里、森高千里等作家を経てシンガーソングライターとしてもデビュー。様々なアーティストに楽曲提供。現在、新たな発信基地原宿駅新ステージに出演するガールズユニット等の楽曲提供とプロデュースを展開。</p>	 <p>講師 柿崎 謙志</p> <p>株式会社第一音響代表取締役、音楽制作プロデューサー、府中市音楽文化協会のアドバイザー／オフコース、小田和正、泉谷しげる、大竹しのぶ等多くのアーティストのCD制作に関わっている。</p>
 <p>講師 松島 明宏</p> <p>舞台監督、演出家、有限会社アテンション代表取締役／ジャパンウィーク国際文化交流、PRIDE 格闘技、東京国際映画祭、各種BIGイベント(ゲストに渡辺謙、剛力彩芽、小室哲哉等)演出をはじめ、松田聖子、aiko、モーニング娘。、アン・ジュエック等著名アーティストのコンサート演出多数。</p>		 <p>講師 川添 稔</p> <p>プロ用レコーディングスタジオ『ZERO STUDIO』代表、ゲーム・アニメ映画・CM音楽制作会社『クワイターゼロ』代表取締役／日本シンセサイザープロフェッショナルアーツメンバー</p>	 <p>講師 赤澤 寿則</p> <p>ケイダッシュグループ 株式会社アワーソングスクリエイティブマネージャー、制作プロデューサー／上智大学英文科卒業。様々なアーティスト、タレントのマネージャーをつとめる傍ら、プランニューミュージック制作プロデューサーとして数々のアーティストやアイドルを輩出。</p>
 <p>講師 名郷根 雅史</p> <p>クラウン徳間ミュージック販売株式会社代表取締役社長、制作プロデューサー／早稲田大学社会学部卒業。日本コロムビアを経てクラウン・マーケティング本部長、JPOPの制作部門を担当。GACKT・城之内ミサ・北島三郎他を手掛ける。現在は日本クラウン、徳間ジャパンコミュニケーションズにてレト作品を手掛ける。</p>		 <p>講師 佐藤 よりこ</p> <p>ラジオ制作TOKYO-FM制作プロデューサー・ディレクター／現在、自身書き下ろしの物語や絵に出演。ラジオ『セイヤング』で『てるてるワイド』『やる気MANMAN!』で一世風靡。テレビでは『夕焼くニャンニャン』『ひまわりカンカン』の司会やテレビ朝日『Qさま!』の名回答者もおなじみ。</p>	 <p>講師 染谷 智</p> <p>イギリスでデビューした元ミュージシャン、株式会社SOME代表、各種イベント企画制作、講演会ブックキング、広告代理業務、メディアコンサルティング、タレント、アーティストのキャスティング</p>
 <p>講師 中田 宏</p> <p>青山学院大学経済学部卒業。松下政経塾を経て衆議院議員4期、横浜市長2期。テレビコメンテーターとしては『バイキング』『ピートたけしのTVタックル』、『そこまで言って委員会』『情報7daysニュースキャスター』等。岡山理科大学客員教授、千葉科学大学客員教授、倉敷芸術科学大学客員教授、著書多数。</p>		 <p>講師 吉田 照美</p> <p>アナウンサー、キャスター、タレント／早稲田大学政治経済学部経済学科卒業、文化放送入社。多くの番組に出演。ラジオ『セイヤング』『てるてるワイド』『やる気MANMAN!』で一世風靡。テレビでは『夕焼くニャンニャン』『ひまわりカンカン』の司会やテレビ朝日『Qさま!』の名回答者もおなじみ。</p>	 <p>講師 黒澤 慶子</p> <p>全日空VIP旅客担当／羽田空港の旅客部門に勤務。空港旅客業務のエキスパートとして空港旅客業務手順書(SOP)の整備に携わる。在職中に総合旅行業務取扱管理者(国家資格)と総合旅程管理者の資格を取得。航空会社で培ったノウハウを活かした旅のスペシャリストとして活動している。</p>
 <p>講師 加藤 アカネ</p> <p>アイデンティティ・デザイナー、株式会社三英取締役／全日空客室乗務員として約30年勤務。新人教育インストラクター(教官職)、人事評価制度の構築、新入社員面接官等を歴任。現在、各種研修や人材育成のコンサルティングを行っている。</p>		 <p>講師 森川 英展</p> <p>ヘアメイクアップアーティスト、カラーコーディネーター／数々の雑誌、テレビ等で有名なヘアメイクを手掛ける。2003年に渡英LVIDAL SASSOONに留学。現在Hair salon『NOV』のオーナー。専門学校講師、業界誌でのデザイン提案、コンテスト審査員等活動は多岐に渡る。</p>	 <p>講師 古市 哲尉</p> <p>株式会社ベストプランニング代表取締役／多くの企業のセールスプロモーションや広告の企画デザインを手掛けている。芸術とデザインは違う！自己満足ではなくユーザの思いをカタチにすることがデザインである！が信条。変化が激しい業界を乗り越えてきたアイデアと柔軟性には定評がある。</p>
 <p>講師 船本 英雄</p> <p>パーカッション、音楽プロデューサー、エンジニア／京都堀川高校〜京都芸術大学打楽器科中退。大阪フィル・名フィル等クラシック系からキャリアをスタート。ベルサイユコンセルバトワールに留学後ドラマーに転向。プロデューサーとして制作、演奏活動にも活動中。サポートしたアーティストは喜太朗、今井美樹、加山雄三等多数。</p>		 <p>講師 福原 慶匡</p> <p>アニメプロデューサー、音楽プロデューサー、実業家／早稲田大学教育学部卒業。株式会社8million代表取締役社長、ヤオヨロズ株式会社取締役等。『みならいディナー』の制作プロデューサー、『てさぐれ!部活もの』シリーズやテレビ東京『けものフレンズ』のアニメプロデューサー。</p>	<p>この他、アニメ映像ディレクター等、声優(アニメ、吹き替え)等、エンターテインメント業界第一線で活躍する講師陣の授業を展開</p>

学校法人 三室戸学園

東邦音楽大学 パフォーマンス総合芸術文化専攻

〒112-0012 東京都文京区大塚4丁目46番9号 (TEL) 03-3946-9667 (URL) www.toho-music.ac.jp



説明会情報

下記の日程で専攻概要説明、個別相談などを行います。
 11/11(土)・11/25(土)・12/9(土)
 12/16(土)・1/27(土)・2/17(土)
 東京・文京キャンパスにて午後2時から
 ※詳細は本学ホームページをご覧ください。